

はじめての能

～能で見る源氏物語～

これでコワくない、能楽堂デビュー！伝統芸能の中でもハードルが高いと言われる能楽ですが、元は庶民も楽しんだ芸能です。

日本古来の芸能、能楽って？能と狂言と歌舞伎は違うの？能の曲ってどの様に作られてるの？使われてる楽器は何？プロの能楽師が能楽概要から楽しみ方まで、初めての能楽鑑賞の基礎知識をわかりやすくお伝えします。初回は『源氏物語』をテーマにした演目をベースにした能楽入門講座です。一緒に能楽の世界を覗いてみませんか。

【講師紹介】

角当 直隆（かくとう なおたか）

観世流 シテ方 昭和 43 年 9 月 26 日生まれ、無形文化財総合指定保持。梅若会所属 梅若桜雪（四世梅若実）に師事。能楽協会会員。緑皇会主宰 一般社団法人鸞ノ会 理事。有限会社玖 取締役三間四方 Produce 副代表。蒼能会代表（河口湖ろうそく能）平成 17 年賞受賞。能 Kids 指導（富士吉田文化祭参加）。ドラマ 天河伝説殺人事件（道成寺の場面 吹替）東京メロ CM「中野坂上駅編」、FM 能楽堂（NHK ラジオ）などメディアにも出演。

■日時 2024年4月15日、5月6日、13日、20日、6月3日、17日

■曜日・時間 月曜日 14:00～15:30

■定員 12名（先着順）

■受講料 全6回 9,000円（税込）（テキスト代を含む）

■会場 カルツかわさき 小会議室、中会議室3ほか

■持ち物 筆記用具 他

■講座予定

① 能って何？能の起り 舞台上の説明 曲目の種類

② 能「葵上」の謡本を読み解く 能の文章表現

③ 「葵上」の謡を聞いてみよう

④ 舞を見てみよう「葵上」の動き（所作）

⑤ 「葵上」に用いる面 装束

⑥ 「葵上」映像鑑賞

* ご希望の方は川崎大師薪能のチケットを割引きで購入できます。
ご参加の方に別途ご案内いたします。



[講師] 角当 直隆



* 教材・持ち物・カリキュラムの内容は予告なく変更する場合がございます。詳しくは <カルツかわさき> までお問い合わせください。

* 受講生が一定数に達しない場合は、やむをえず教室の開講を中止する場合がございます。

●募集期間：3月2日（土）10:00～3月24日（日）18:00 まで

* 先着順のため定員数に達しだい受付を終了させていただきます。

●お申し込み方法：①<カルツかわさき> 1階総合受付でのお手続き

②お電話によるお申し込み（☎ 044-222-5223）

③<カルツかわさき> ホームページからWEBでのお申し込み

* 3月24日（日）18:00までに、<カルツかわさき> 1階総合受付にて受講料のお支払いをお願いいたします



<お申し込み・お問い合わせ>

Tel. 044-222-5223

Fax. 044-222-5122

Mail. culttz-support@c-linkage.co.jp

〒210-0011 川崎市川崎区富士見 1-1-4

<アクセス>

◎JR 川崎駅・京急川崎駅より徒歩 15 分

◎川崎駅東口バスターミナルより乗車 5 分「教育文化会館前」下車