「日常」を切り取る カメラ講座 中級編

写真に興味はあるけれど、撮影しても代わり映えしない。思ったような写真が撮れない…。そんな悩みをお持ちの方、撮影のコツを掴んで、ステップアップしませんか?時には教室を抜け出して、街中や公園でフォトロケーションも。バシバシ写真を撮って、実践的に撮影のテクニックを身につけましょう!

<講師紹介> 平林 亜美(ひらばやし あみ)

国立科学博物館「電子楽器 100 年展」公式カメラマン(2019 年)。日本ポピュラー音楽協会契約カメラマン。 アマチュア写真家だった祖父の影響で写真を始める。音楽大学を卒業後、音楽関係の仕事に従事しながら雑誌、 CD ジャケット、アーティスト写真、演奏会等の撮影依頼を受けるようになり、本格的にカメラマンとしての活動をスタート。フォトスクールを経て、大手ブライダルフォト会社にフリーカメラマンとして所属。写真家五海ゆうじのもとで 3 年ほど写真について学ぶ。現在はフリーで写真家・楽譜浄書家として活動中。

■日程 2023年10月11日、10月25日、11月8日、

11月22日、12月6日、12月20日

■時間 水曜日 11:00~12:30 ■定員 10名

■受講料 全6回 9,600円(保険、税込)

■会場 カルッツかわさき 中会議室 3 (撮影用に外出する日もございます。動きやすい服装でご参加ください)

■持ち物 デジタルカメラ (一眼レフ、ミラーレス推奨。コンパクトデジカメやスマートフォンでも参加は可能です。)

※写真データのやり取りで LINE アプリを利用します。参加の方はダウンロードをお願いいたします。

※カメラの基本操作はご自身でご確認のうえ、ご参加ください。

《作品イメージ》



-味違った花のある風景



レンズの特性を活かした撮影も



「講師」カメラマン 平林亜美

日常に出会う感動を切り取って

*教林・持ち物・カリキュラムの内容は予告なく変更する場合がございます。 *受講生が一定数に達しない場合等、やむをえず教室の開講を中止する場合がございます。

●募集期間: 9月2日(土)10:00~9月24日(日)18:00

* 先着順のため定員数に達ししだい受付を終了させていただきます。

●お申し込み方法: ①<カルッツかわさき> 1 階総合受付でのお手続き

②お電話によるお申し込み(☎ 044-222-5223)

③<カルッツかわさき> ホームページから WEB でのお申し込み

*9月24日(日) 18:00 までに、<カルッツかわさき> 1 階総合受付にて受講料のお支払いをお願いいたします。



<お申し込み・お問い合わせ>

Tel. 044-222-5223

Fax. 044-222-5122

Mail. <u>culttz-support@c-linkage.co.jp</u> 〒210-0011 川崎市川崎区富士見 1-1-4 <アクセス>

- ◎JR 川崎駅・京急川崎駅より徒歩 15 分
- ◎川崎駅東口バスターミナルより乗車5分「教育文化会館前」下車すぐ

