

# カルッツ クラシック♪ 「クラシック音楽 名曲誕生の裏話」

「歴代作曲家のギャラ比ベ」連続講座が大好評により、第2弾講座を開催します！

名曲、傑作と呼ばれる作品には生まれたきっかけやあっと驚くようなストーリー、裏話があります。

音楽の間こえ方がガラッと変わるかもしれない全6回講座。

【講師紹介】

山根悟郎（やまねごろう）

1977年京都生まれ。桐朋学園大学ピアノ科卒業後ベルギーのブリュッセルに3年留学。武蔵野市民文化会館のクラシック音楽担当を約10年務めた。2022年8月独立しオフィス山根を設立。これまで200組を超える海外アーティストの招聘、1000公演以上のコンサートの企画実施に関わる。著書に『歴代作曲家ギャラ比ベ』『歴代作曲家ギャラ比ベ2～名曲誕生の裏事情』（Gakken）。全国で講座も開催。世界の音楽ニュースを平易な言葉で解説するブログは毎日更新、2023年5月の月間アクセス数はクラシック音楽のジャンルでは異例となる38万PVを獲得。

<https://officeyamane.net>



【講師】 山根 悟郎

- 日時 2023年10月2日、10月16日、11月6日、11月27日、12月4日、12月11日
- 曜日・時間 月曜日 13:30～15:00
- 定員 12名（先着順）
- 受講料 全6回 9,000円（税込）
- 会場 カルッツかわさき 中会議室3
- 持ち物 筆記用具 他
- 講座予定

- ① バッハの「ブランデンブルク協奏曲」
- ② モーツァルトの「レクイエム」
- ③ ベートーヴェンの「運命」
- ④ ヴェルディの「アイーダ」
- ⑤ ラヴェルの「ボレロ」
- ⑥ ガーシュウインの「ラプソディ・イン・ブルー」



\*教材・持ち物・カリキュラムの内容は予告なく変更する場合がございます。詳しくは <カルッツかわさき> までお問い合わせください。

\*受講生が一定数に達しない場合や、感染症への対応などのため、やむをえず教室の開講を中止する場合がございます。

●募集期間：9月2日（土）10:00～9月24日（日）18:00

\*先着順のため定員数に達しだい受付を終了させていただきます。

- お申し込み方法：①<カルッツかわさき> 1階総合受付でのお手続き
- ②お電話によるお申し込み（☎ 044-222-5223）
- ③<カルッツかわさき> ホームページからWEBでのお申し込み

\*9月24日(日)18:00までに、<カルッツかわさき> 1階総合受付にて受講料のお支払いをお願いいたします



<お申し込み・お問い合わせ>

Tel. 044-222-5223

Fax. 044-222-5122

Mail. [culttz-support@c-linkage.co.jp](mailto:culttz-support@c-linkage.co.jp)

〒210-0011 川崎市川崎区富士見 1-1-4

<アクセス>

◎JR 川崎駅・京急川崎駅より徒歩 15 分

◎川崎駅東口バスターミナルより乗車 5 分「教育文化会館前」下車