

“旧東海道川崎宿起立400年 遺構とアート巡り”  
旧東海道編

カルッツかわさきカルチャー教室プログラム

# かわさき探検

vol.6

## 参加者募集

参加費 1,000 円

(中学生以下:半額 / 未就学児:無料)

裏面の申込用紙にご記入のうえ、  
カルッツかわさき総合受付または FAX にてお申込みください。  
電話での受付も承っております。

定員 20 名 (先着順)



東洲齋写楽「駕籠昇駕の治郎作」(部分)  
©2023川崎・砂子の里資料館所蔵

川崎宿

稲毛神社ご社殿



鈴木春信「僧正遍照」(部分)  
©2023川崎・砂子の里資料館所蔵



～ここ川崎から世界が、未来が変わる。あなたも探検してみませんか？～  
(探検コース: きたテラス → 川崎浮世絵ギャラリー → 稲毛神社 → 東海道かわさき宿交流館)

2023年 2月15日(水)

10:15 開始～12:30 終了(予定)

集合場所 / 川崎駅 きたテラス前 受付 / 10:00～

主催: カルッツかわさき (川崎市スポーツ・文化総合センター)

TEL/044-222-5223 (10:00-18:00 休館日除く) FAX/044-222-5122

協力: NPO 法人 かわさき歴史ガイド協会



# 探検コースのご案内

川崎駅 きたテラス前  
ここから探検がスタートします!

## ～第一部 アートめぐり～ 川崎浮世絵ギャラリー

『錦絵の誕生～師宣・春信から歌麿・写楽まで』展にて展示中の浮世絵を堪能します。ここでしか味わえない、ガイドスタッフによるギャラリートークにご参加いただけます。



## ～第二部 史跡めぐり～ 教安寺

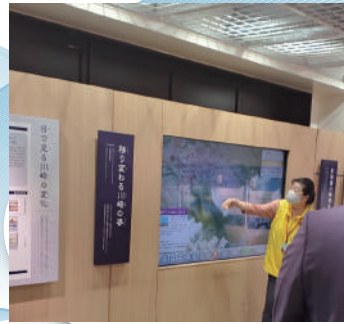
境内には、川崎宿の人々によって建てられた特本上人の六字名号碑があり、江戸中期に庶民から生き仏と敬われていました。螺鈿八双の襖をご覧ください。



勝川春章「東扇」(部分)  
©2023川崎・砂子の里資料館所蔵

## 稲毛神社

襖絵【御松柏図】八枚棟方志功 画ほか、ご神宝をご覧ください。



川崎の歴史文化を知ることができます。施設展示を通じて川崎宿の江戸時代の絵図と現代の航空写真を比較して史跡など、川崎の魅力に迫ります。

東海道かわさき宿交流館  
ゴール!!

# 参加申込用紙

カルッツかわさき カルチャー教室プログラム

## “旧東海道川崎宿起立400年 遺構とアート巡り” 旧東海道編

探検日	2月15日(水) 10:15開始～12:30終了(予定)			受付番号
	集合場所/川崎駅 きたテラス前 受付/10:00～			
フリガナ 氏名	年齢	歳	性別	男・女
住所				
電話番号	FAX			
<中学生以下の参加者の方は保護者の同意が必要です。保護者のご署名をお願いします>				
フリガナ 保護者氏名	年齢	歳	続柄	

## ご案内

- ・参加費は探検当日に担当者へお支払いください。
- ・申込後、やむを得ずキャンセルの場合には、事前にご連絡ください。
- ・お申込みは先着順です。定員になり次第、応募締め切りとなります。ご了承くださいませ。
- ・新型コロナウイルス感染症対策として 下記、探検日に該当する方はご参加を控えていただきますようお願い申し上げます。
  - 体調が優れない(発熱・咳・咽頭痛などの症状の場合)
  - 同居家族や身近な知人に感染が疑われる方がいる場合
  - 政府が定める所定期間内に入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国、地域等からの入国者との濃厚接触がある場合