

クラシック音楽で創造性あふれる 豊かな人生のために

～Youtube に見る名曲・名演の数々～

人生 100 年時代といわれるべき今、生涯にわたって創造性を発揮できる感性や生き方が求められています。気軽に楽しめる Youtube を使って 20 世紀の名演奏や現代の若手たちの豪快な演奏にふれながら、自分を再発見してみませんか？音楽史をたどりながら新しい視点からの作品の持つ価値をお話します。

[講師] 名和 生公



【講師紹介】

1982 年 山形大学教育学部教育専攻科（現大学院）卒。
1982 年～ 山形県公立中学校・高等学校教員（芸術・音楽）。
2015 年 山形県立山形東高等学校を最後に退職。

ピアニスト・指揮者/ソロや合唱団の伴奏の他、多くの吹奏楽団と、ガーシュイン：ラプソディー・イン・ブルーやアデンスセル：ワルシャワ協奏曲などを協演した。

ピアノを中川和義氏、合唱指導法を湯山昭氏、吹奏楽指導法を池松和彦氏に師事。

平成 4 年山形県国民体育大会山形大会開閉会式指揮者、平成 11 年全国高等学校総合文化祭開閉会式音楽監督を務める。また、市民活動としては米沢メンネルコール、米沢ウインドフィルハーモニーオーケストラを設立。ともに常任指揮者を務める。

教育音楽（音楽之友社）にも多数執筆 2015 年～（株）エナジーガーデン代表取締役

- 日時 2022年 7月1日、7月15日、8月12日、8月26日、9月16日、9月23日
- 曜日・時間 金曜日 14:00～15:30
- 定員 12名（先着順）
- 受講料 全6回 9,000円（税込）
- 会場 カルッツかわさき 大会議室4（9月16日のみ 大会議室3）
- 持ち物 筆記用具
- カリキュラム
第1回：標題音楽：『ビバルディ：四季』と『ベートーベン：交響曲第6番 田園』
第2回：ソナタ形式：『ベートーベン：交響曲第5番 運命』
第3回：物語と音楽：『スメタナ：交響詩 モルダウ』
第4回：個と社会：『ロドリゴ：アランフェス協奏曲』
第5回：天才作曲家の本質と側面『モーツァルト：交響曲第41番 ジュピター』
第6回：20世紀から21世紀へ：You tube に見る名演奏家

* 教材・持ち物・カリキュラムの内容は予告なく変更する場合がございます。詳しくは <カルッツかわさき> までお問い合わせください。

* 受講生が一定数に達しない場合や、感染症への対応などのため、やむをえず教室の開講を中止する場合がございます。

●募集期間：6月4日（土）10:00～6月26日（日） *先着順のため定員数に達しだい受付を終了させていただきます。

●お申し込み方法：①<カルッツかわさき> 1階総合受付でのお手続き

②お電話によるお申し込み（☎ 044-222-5223）

③<カルッツかわさき> ホームページから WEB でのお申し込み

* 6月26日（日）18:00 までに、<カルッツかわさき> 1階総合受付にて受講料のお支払いをお願いいたします。



感染症対策



消毒液を
設置します



非接触型の
検温を行ないます



施設の十分な
換気を行ないます



全フロアの
清掃を強化します

<お申し込み・お問い合わせ>

Tel. 044-222-5223

Fax. 044-222-5122

Mail. culttz-support@c-linkage.co.jp

〒210-0011 川崎市川崎区富士見 1-1-4

<アクセス>

◎JR 川崎駅・京急川崎駅より徒歩 15 分

◎川崎駅東口バスターミナルより乗車 5 分「教育文化会館前」下車