

参加料

- ① 5,000円（1次予選参加料として）
- ② 20,000円（2次予選、本選参加料として）
※本選出場者には本選入場券（1,000円）10枚を進呈

参加料の支払い方法**① 1次予選参加料**

- ・参加料は、チケットをご購入いただくことによりお支払となります。
- ・チケット購入については、カルッツかわさきのホームページより、専用のオンラインチケットをご利用ください。
- ・発券された専用チケットの右側（応募用）半券を、申込書のウラ面に貼付してください。
なお、左側半券は、応募者控えとなります。コンクール終了まで保管をお願いします。
※オンラインチケットのご利用には、事前の会員登録（無料）が必要です。
※専用チケットにつき、電話でのご予約はできません。
※オンラインチケットは、カルッツかわさきチケットセンター及び最寄りのセブン-イレブンでお支払い・発券できます。
※セブン-イレブンで発券の場合、別途サービス利用料・発券手数料がかかります ※応募者負担
※チケットはいかなる事情（紛失・焼失・破損・盗難等）があっても、再発行できません。
※銀行振込、現金為替等でのお支払は受け付けません。

② 2次予選・本選参加料の支払い方法は別途ご案内いたします。**課題曲**

- ・1次予選: 任意のオペラアリア1曲（時間制限なし）
- ・2次予選: 任意のオペラアリア1曲（7分以内／1次予選以外の曲）
- ・本選: ①任意の歌曲1曲
②オペラアリア2曲を提出し、その内1曲を当日指定
（どの原語のオペラ作品でも可／1,2次予選の曲でも可）

※本選の演奏持ち時間は①歌曲1曲、②オペラアリア1曲で計10分間（曲間を含む）です。この時間内で演奏を構成してください。
※審査の都合により、演奏を止めていただく場合があります。
※伴奏は、予選／本選ともにピアノのみ。伴奏者は各自で手配してください。（譜めくりが必要な方も同様）

審査委員（敬称略）

伊原直子（審査委員長）、折江忠道、井ノ上吏、大島幾雄、小林一男、郡愛子、
腰越満美、佐藤美枝子、斉田正子、園田隆一郎、牧野正人

表彰

入賞者には賞状、盾及び賞金が与えられます。
1位：賞金50万円 2位：賞金30万円 3位：賞金10万円 聴衆賞：賞金3万円
入選（4位～8位）：賞状
※結果は本選審査終了後、会場にて発表、表彰式を行います。

その他

- ・提出物の返却はできません。あらかじめご了承ください。
- ・応募にかかる手数料、郵送料のほか、参加のための交通費、伴奏者への謝礼等の一切の費用は、応募者の負担となります。
- ・申込み後に参加を辞退される場合は、必ず係までご連絡ください。
- ・いかなる理由で辞退される場合でも、参加料の返金はありません。
- ・申込書類に不備があった場合、応募を受け付けられない場合があります。

問合せ先

〒210-0011 神奈川県川崎市川崎区富士見1-1-4
カルッツかわさき ホール部門 『かわさき新人声楽コンクール』係
Tel: 044-222-5223 (10:00～18:00 休館日を除く) Web: <http://culttz.city.kawasaki.jp/>