

# フォルテピアノの楽しみ

[講師] 民音音楽博物館館長 野沢 晃

ピアノは今から300年余り前のイタリアで誕生し、現在では最もポピュラーな楽器となり、私たちの生活の様々なシーンに溶け込んでいます。しかし最初は、こもったような音色に難色を示す人々も多かったです。1770年頃からピアノの技術革新が急速に進むようになり、19世紀に入り広く普及しました。私たちの耳になじんでいるクラシックの名曲は、現在のピアノとは違う音色を奏でるフォルテピアノで作曲されたものです。そうしたピアノの歴史を、当時の時代背景を考えたうえで、たどっていききたいと思います。



【講師紹介】 のざわあきら

民音音楽博物館館長。学芸員。司書。1986年より民主音楽協会に勤務。企画・広報・公益事業等を担当し、2006年より音楽博物館に配属。ピアノ、オルゴール、民族楽器、音楽に関する展示等を企画運営している。

- 日時 2021年1月22日、2月19日、3月26日 <全3回>
- 曜日・時間 金曜日 14:00～15:00 <60分>
- 定員 先着順 15名さま
- 受講料 1,500円(税込)
- 会場 カルッツかわさき 中会議室3



【シュトローム】



【アントン・ワルター】



【ヨハン・フリッツ】

\* 実際に楽器はご覧いただけません。ご了承ください。  
\* 受講生が一定数に達しない場合や、感染症への対応などのため、やむをえず教室の開講を中止する場合がございます。

● 募集期間：11月1日(日)～12月27日(日) \* 先着順のため定員数に達しだい受付を終了させていただきます。

- お申し込み方法：① <カルッツかわさき> 1階総合受付でのお手続き
- ② お電話によるお申し込み (☎ 044-222-5223)
- ③ <カルッツかわさき> ホームページからWEBでのお申し込み



\* お申し込み日から7日以内に、<カルッツかわさき> 1階総合受付にて受講料のお支払いをお願いいたします。

感染症対策



消毒液を  
設置します



非接触型の  
検温を行ないます



施設の十分な  
換気を行ないます



全フロアの  
清掃を強化します

<お申し込み・お問い合わせ>

Tel. 044-222-5223

Fax. 044-222-5122

Mail. [acxs-kawasaki@c-linkage.co.jp](mailto:acxs-kawasaki@c-linkage.co.jp)

〒210-0011 川崎市川崎区富士見 1-1-4

<アクセス>

◎ JR川崎駅・京急川崎駅より徒歩15分

◎ 川崎駅東口バスターミナルより乗車5分「教育文化会館前」下車