

令和2年9月18日  
カルッツかわさき  
(川崎市スポーツ・文化総合センター)

カルッツかわさき（文化・共用施設）をご利用の皆様へ

### カルッツかわさき（文化・共用施設）の感染予防対策のお願い

平素より、カルッツかわさきをご利用いただきありがとうございます。

令和2年9月11日付けで国から「11月末までの催物の開催制限等について」が示され、また、これを受け、神奈川県においても9月15日付けで「新型コロナウイルス感染症対策の神奈川県対処方針」が改訂され、イベント開催の制限緩和にかかる具体的な条件については、9月11日付け国の事務連絡によるものとされました。

つきましては、感染予防対策を9月19日より次のとおり変更いたしますので、御利用の皆様には、御理解、御協力いただけますようお願い申し上げます。

ご利用の皆様には、以下の感染予防対策について、ご理解、ご協力をお願いします。

【来館者の安全確保のため、次に該当される方は施設の利用をご遠慮ください】

- ① 来館前の検温で、37.5 度以上（または平熱比 1 度超過）の熱がある方
- ② 咳・咽頭痛などの症状があり体調がよくない方
- ③ 同居家族や身近な知人に感染が疑われる方がいる方
- ④ 過去 14 日以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国、地域等への渡航又は当該在住者との濃厚接触がある方

### ホールご利用者様およびイベント主催者様へ

【利用について】

- ①1F 総合受付にて、代表者の方は検温・感染症対策チェックリストのご記入が必要です。ご記入・ご提出いただけない場合は、ご利用いただけませんので予めご了承ください。あわせて、楽屋口等で主催者様による利用関係者全ての方への検温と手指の消毒の徹底いただくようお願いします。
- ②出演者を含む施設利用関係者全ての方の健康状態と連絡先（氏名、年齢、住所、電話番号）を把握し名簿の作成に努めます様をお願いします。名簿はその場でご提

出いただく必要はございませんが、感染症が確認された場合には、所管の保健所等の公的機関に報告していただく場合がございますので、1ヶ月程度保管をお願いします。

#### 【定員について】

|        | 1階席    | 2階席  | 3階席  | 大楽屋 | 中楽屋 | 楽屋控室 | 小楽屋 |
|--------|--------|------|------|-----|-----|------|-----|
| 6月1日～  | 100人   |      |      | —   | —   | —    | —   |
| 6月23日～ | 508席   | 259席 | 161席 | 6名  | 5名  | 6名   | 1名  |
| 9月19日～ | 1,100席 | 555席 | 346席 | 12名 | 10名 | 12名  | 2名  |

9月19日～」の欄に記載の定員は、イベント主催及び施設管理者の双方において、「業種別ガイドライン」により、開催制限の緩和に伴うリスクを軽減するために必要な感染防止措置が担保され、かつ感染防止対策の取組が公表されている場合に適用し、それ以外の場合は、「6月23日～」の欄に記載の定員を適用します。

なお、「9月19日～」の欄に記載の定員は、クラシックコンサート、演劇、寄席、古典芸能等、歓声・声援等が想定されないものに限ります。ロック、ポップコンサート等、歓声・声援等が想定される場合は、「6月23日～」の欄に記載の定員を適用します。ただし、異なるグループ間では座席を1席空け、同一グループ（5人以内に限る）内では座席間隔を設けなくても構いません。すなわち、収容率は50%を超え、「6月23日～」の欄に記載の定員を超える場合があります。

#### 【公演等の注意事項】

- ① 入場時は、入場口等に消毒備品等をご利用者様（主催者様）にて設置し、来場者に手指の消毒の徹底いただくようお願いします。
- ② 来場者にはマスク着用をお願いし、発熱や体調不良の症状がみられる場合は、来場しない様事前に告知をお願いします。
- ③ 来場者の列は間隔を空けて入場整理を行い、できるかぎり混雑を避けてくださいますようお願いいたします。また開演前の密集を避けるため、開場時間に余裕を持たせてくださいますようお願いいたします。
- ④ 入場時のチケットは目視のみで接触を減らし、もぎる必要のある場合はマスク・手袋を着用するなどの対応を行なってください。
- ⑤ パンフレットやチケットの授受を簡略化し、対面接触をできる限り減らすようお願いします。また物品販売を実施される場合は事前に当施設までお問い合わせ願います。
- ⑥ 公演時は、余裕を持った休憩時間を設定しトイレなどの混雑回避に努めてください。
- ⑦ チケットの販売は、なるべく購入者の氏名や緊急連絡先の把握に努めてください。

- ⑧ 出演者への面会や差し入れはご遠慮いただきます。ご来場者に事前に御周知ください。
- ⑨ 終演後も時間差での退場など、人の滞留を避けていただくようお願いします。
- ⑩ 仕込み、リハーサル、撤去などにおいて、マスクを必ず着用し、三つの密を避けての作業をお願いします。
- ⑪ 公演中止の場合は、なるべく早く施設に情報の開示をお願いします。
- ⑫ ホワイエなど共有スペースにおいても、三つの密を避けていただくようご協力をお願いします。
- ⑬ 利用後は使用した設備・備品等の消毒にご協力ください。

催事内容や座席利用についてご不明な点がある場合は、当施設スタッフに事前にお問い合わせいただき、十分な感染予防対策の実施が困難な場合は、中止も含めてご検討をお願いします。

#### アクトスタジオ・音楽練習室・会議室 ご利用者様へ

##### 【利用について】

- ① 1F 総合受付にて、代表者の方は検温・感染症対策チェックリストのご記入が必要です。ご記入・ご提出いただけない場合は、ご利用いただけませんので予めご了承ください。あわせて、主催者様による利用関係者全ての方への検温と手指の消毒の徹底いただくようお願いします。
- ② 出演者を含む施設利用関係者全ての方の健康状態と連絡先（氏名、年齢、住所、電話番号）を把握し名簿の作成に努めて下さいます様をお願いします。名簿はその場でご提出いただく必要はございませんが、感染症が確認された場合には、所管の保健所等の公的機関に報告していただく場合がございますので、1ヶ月程度保管をお願いします。

##### 【定員について】

|        | アクトスタジオ | 音楽練習室 1 | 音楽練習室 2 | 大会議室 | 中会議室 | 小会議室 |
|--------|---------|---------|---------|------|------|------|
| 6月1日～  | 100人    | 使用不可    | 使用不可    | 27人  | 18人  | 12人  |
| 6月23日～ | 100人    | 5人      | 4人      | 27人  | 18人  | 12人  |
| 9月19日～ | 200人    | 10人     | 8人      | 54人  | 36人  | 24人  |

「9月19日～」の欄に記載の定員は、イベント主催及び施設管理者の双方において、「業

種別ガイドライン」により、開催制限の緩和に伴うリスクを軽減するために必要な感染防止措置が担保され、かつ感染防止対策の取組が公表されている場合に適用し、それ以外の場合は、「6月23日～」の欄に記載の定員を適用します。

なお、「9月19日～」の欄に記載の定員は、クラシックコンサート等、歓声・声援等が想定されないものに限りです。ロック、ポップコンサート等、歓声・声援等が想定される場合は、「6月23日～」の欄に記載の定員を適用します。ただし、異なるグループ間では座席を1席空け、同一グループ（5人以内に限る）内では座席間隔を設けなくても構いません。すなわち、収容率は50%を超え、「6月23日～」の欄に記載の定員を超える場合があります。

#### 【利用時の注意事項】

- ① 音楽練習室、会議室では、近距離での会話はなるべく控えてください。
- ② ご利用中は原則マスクなどで鼻と口元を覆っていただきますようお願いします。  
(管楽器練習などやむをえない場合を除く)
- ③ 管楽器の演奏時は必ず唾受け（タオル等）をご用意願います。
- ④ 休憩時には、扉を開ける等、こまめに換気いただくようご協力お願いします。その際は音漏れにご注意ください。
- ⑤ 利用終了後は、スタッフが備品の消毒を行います。ご利用終了時は内線でご連絡ください。
- ⑥ 音楽練習室でのご飲食はご遠慮願います。また会議室、アクトスタジオで飲食される場合は、必ず個包装されたものでの提供をお願いします。buffet形式およびアルコール飲料の提供はご遠慮願います。