

**カルッツかわさき**  
**ピアノ公開レッスン 受講者募集要項**

2017 年 10 月にオープンしたカルッツかわさきは、音楽鑑賞の機会提供や音楽を身近に楽しむきっかけづくりを目指し、豊かな音響性能を誇るホールで、ピアノの公開レッスンを実施します。講師にピアニストの田部京子さんをお迎えし、レッスンの最後にはミニコンサートも開催予定です。

日時：5 月 1 日（水・祝）14:00～17:00

講師：田部京子氏

会場：カルッツかわさき ホール

募集人数：3 名（応募人数が 3 名以上の場合は抽選）

結果通知：4 月 10 日までにメールまたは FAX にて通知します

応募対象：小学 4 年生以上。（2019/4/1 現在、年齢上限なし）  
ピアノを専門的に学ぶ人。学生・プロ・アマ等の制限はなし。

レッスン時間：1 人 45 分程度

ミニコンサート：レッスン終了後開催予定

受講料：5000 円（当日会場にて現金支払い）

受講曲：ピアノソロ曲。選曲自由。

レッスン時間に限りがございますので、約 10 分程度の曲をお選びください。

応募方法：申込用紙に必要事項を記入し、FAX・メールまたは郵送にてご提出ください。

申込期日：2/1（金）～3/31（日）

その他

- ・受講者は、他の受講者及びミニコンサートをご覧いただけます。
- ・提出物の返却はできません。あらかじめご了承ください。
- ・申し込み後に参加を辞退される場合は、必ず係までご連絡ください。
- ・受講者は、お名前・曲目を HP 等で公表させていただきますので、ご了承ください。
- ・レッスンの様子を SNS 等で紹介させていただくことがありますので、ご了承ください。

## 【講師プロフィール】

### 田部 京子 (ピアノ)

東京芸術大学附属高校在学中、日本音楽コンクールに最年少で優勝。ベルリン芸術大学に学び、エピナール国際ピアノコンクール、シュナーベル・コンクールにて第1位、ミュンヘン国際音楽コンクール (ARD) 第3位、など受賞多数。バイエルン放送響、バンベルク響、モスクワ・フィルほか多数と共演し、アルバン・ベルク四重奏団など世界のトップアーティストから共演者に指名され厚い信頼を寄せられている。カーネギーホール主催によりワイル・リサイタルホールでニューヨーク・デビュー。これまでに、村松賞 (音楽部門大賞)、新日鉄音楽賞などを受賞。



CDは30枚以上をリリース、その多くが国内外で特選盤に選出。スイスで放送された、演奏家名を伏せた世界の名盤「シューベルト・ソナタ第21番」聴き比べの番組では、評論家、リスナーによる投票で第1位を獲得した。また、カルミナ四重奏団との共演盤『ます&シューマン：ピアノ五重奏曲』がレコード・アカデミー賞を受賞するほか、『ブラームス：後期ピアノ作品集』、『モーツァルト：ピアノ協奏曲第20番二短調、第21番八長調』がレコード芸術誌<リーダース・チョイス2012>器楽部門第1位、協奏曲部門第2位に、『ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第30、31、32番』も特選盤および<ベストディスク2015> (レコード芸術誌)で読者選出第3位にランクインするなど、高い評価を得て注目を集めている。

これまでに『シューベルト・チクルス』、『シューマン・プラス』、『BBワークス <ベートーヴェン&ブラームス>』のリサイタルシリーズ (浜離宮朝日ホール) が大成功を収めており、2016年11月より新リサイタルシリーズ「シューベルト・プラス」がスタート、好評を博している。同年9~10月に放送されたNHKドラマ「夏目漱石の妻」の挿入曲「シューベルト：ピアノ・ソナタ第21番」の演奏でも話題を呼んだ。

2018年はCDデビュー25周年に当たり、9月東京芸術劇場で日本フィルとグリーグとモーツァルトのピアノ協奏曲を演奏したほか、全国各地で記念リサイタルを行っている。

演奏の傍ら、桐朋学園大学院大学教授も務める。現在、日本を代表する実力派ピアニストとしてますます人気を集めている。

オフィシャル HP : <http://www.kyoko-tabe.com>

## 【主催・お問い合わせ】

### カルッツかわさき

川崎市スポーツ・文化総合センター

〒210-0011 神奈川県川崎市川崎区富士見 1-1-4

カルッツかわさき ホール部門「公開レッスン」係

Tel : 044-222-5223

Fax: 044-222-5122

Mail: [acxs-kawasaki@c-linkage.co.jp](mailto:acxs-kawasaki@c-linkage.co.jp)

Web : <http://culttz.city.kawasaki.jp/>