

プロフィール

◆2009年3人（当時14～15歳）はイタリアのテレビ局RAIの人気オーディション番組『**Ti Lascio Una Canzone** (Leavin' You a Song)』でそれぞれソロ歌手として出演、イタリア音楽界の大御所トニー・レニスの目にとまり、**グラミー賞受賞ヒットメーカー、ウンベルト・ガティカ**（マイケル・ジャクソン、セリーヌ・ディオンなどを手掛ける）と1stアルバムのレコーディングが決定する。

トニーはこう語る。

「最初フェイクだと思ったよ。まさか3人の子供、14歳と15歳がまるで45歳のテノール歌手のように歌うとは！」

◆2010年に1stアルバムをリリース。本国で大ヒット

◆2011年米国ビルボードトップ200に10位で初登場、最高6位（クラシックチャート1位）で大ヒット

◆2013年末、世界で最も美しい教会の一つと言われるイタリア・アッシジの聖フランチェスコ聖堂で讃美歌やクリスマス・キャロルを歌ったコンサートの模様は収録され、12月25日、法王によるミサの後に放映された。

◆ラテン・グラミー賞でベスト・アーティスト賞とベスト・ポップ・アルバム賞の2つに常にノミネートされ、2014年にベスト新人アーティスト賞とラテン・ポップ・アルバム賞の2部門受賞

（ラテン・グラミー賞は全世界およそ80カ国に放送されており、過去の受賞者には、サンタナ、リッキー・マーティン、クリスティーナ・アギレラ、ウィル・アイ・アム、シャキータ等、日本でも広く知られているアーティストが名を連ねている。

◆2015年2月イタリア最大の音楽の祭典

“サンレモ音楽祭”で優勝

（イタリア・リグーリア州のサンレモで1951年より毎年開催されているポピュラー音楽の音楽祭。ジリオラ・チンクェッティ、ボビー・ソロ、ウィルマ・ゴイクなどのスターを輩出。）

◆ミュージック・ビデオ再生回数4,200万回（2015年時点）

Vevo 史上最も再生回数多いイタリア楽曲

（VEVO（ヴィーヴォ）はミュージック・ビデオおよびエンターテインメントの動画配信サイト。無料配信されるミュージック・ビデオは米 ソニー／ユニバーサル／EMI レーベルです。マイケル・ジャクソン、U2などの大物アーティストの動画もある）

実績

- ◆2016年、ヨーロッパ、ラテン・アメリカでのワールドツアーはどれもソールドアウト！
(ヨーロッパ 21 公演、アメリカ、ラテン・アメリカ 33 公演 計 54 公演 約 20 万人動員)
ニューヨーク： バークレイセンター
(cap18,000 ポールマッカートニー、QUEEN、ブルノーマースなども公演を行う野外劇場)
ワシントン DC： ジョン・F・ケネディ・センター
ロサンゼルス： ドルビー・シアター (アカデミー賞の授賞式行われる場所)

- ◆2016年イタリア・フィレンツェのサンタ・クローチェ広場で3大テノールのドミンゴと共演し、約3万人のオーディエンスが集結

- ◆2017年はヨーロッパ、アメリカ、ラテン・アメリカツアーでは45都市57公演を行う予定

(約25万人動員)

ヴェローナ2公演： アレーナ・ディ・ヴェローナ (cap20,000)

ローマ2公演： パラロットマティカ

(cap11,000 イタリアのポップス界の大御所として高い人気を誇るジャンナ・ナンニーニもそこでは1公演)

ロンドン： ロイヤル・アルバート・ホール (cap7,000 エリック・クラプトンも公演を行う人気劇場)

- ◆羽生結弦が2016年～17年 シーズンエキシビジョンで「スワン」を使用。

タチアナ・タラソワ氏から「ユヅルにぜひ使ってほしい曲がある」と言われてプレゼントされた曲。

プルシエンコは2016年NHK杯スペシャルエキシビジョンで「グランデ アモーレ」を使用。

この魅惑の夜、星空の下でピエロ、イニャツィオ、ジャンルカと共に過ごし彼らを指揮することができるのはとても幸せだ。

フィレンツェのような美しい街で！

多くの人々がクラシック音楽を聴くようになったきっかけは、

ルチアーノ、ホセそして私が歌った『三大テノール』コンサートだった。

この3人の青年たちは、私たちの思いを継いでくれている。

—プラシド・ドミンゴ

(2016年イタリア・フィレンツェのサンタ・クローチェ広場で共演したコンサートにて)